

DOBROGEA – SPAȚIU AL LOCUIRII INTERETNICHE ȘI AL MULTICULTURALITĂȚII. STUDIU DE CAZ: SULINA

Mădălina Serbov

Universitatea „Ovidius” din Constanța

The present paper, entitled "Dobrogea - Space of Interethnic Living and Multiculturalism Case Study: Sulina", was born out of the desire to value the exceptional multicultural potential of a multiethnic space, Dobrogea.

The work will consist of "moments" of interpretation that go from general to particular. Thus, the approach of these aspects at the theoretical level required the definition of two essential concepts for understanding the specificity of the phenomenon: "ethnic coexistence" and "ethnic cohabitation". Furthermore, terms such as "multicultural society", "multiculturalism", "cohenity" were rethought; in the second part of the paper we have identified and applied these concepts to the concrete situation of the city of Sulina.

Some of the studies that directed our research, which incited our thinking and provided us with tools for analysis, are (in alphabetical order of the authors): Bădescu, Ilie, Abraham, Dorel, Fenomenul etnic între știință și ideologie, în vol. Sociologie românească, serie nouă, nr. 2-3/ 1994, Bondar, Constantin, Dima, Virginia, Iacovici Lungu, Eugenia, Sulina: monografie, vol. II, București, Rawex Coms, 2011, Mișu, Achim, Antropologia culturală, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002 și Pârâu, Steluța, Multiculturalitatea în Dobrogea, Editura Ex-Ponto, Constanța, 2007.

The conclusions of this theoretical intervention aim to accredit the city of Sulina as a multicultural city.

Key words: Dobrogea, Sulina, multiculturalism, ethnic coexistence, ethnic cohabitation

Bibliografie:

*** (1928). *Dobrogea – 50 de ani de viață românească*. București: Editura Cultura Națională.

Bart, J. (2010). *Europolis*. București: Jurnalul Național.

Bădescu, I., Abraham, D. (n.d.) Fenomenul etnic între știință și ideologie. În revista *Sociologie românească*, serie nouă, nr. 2-3, București: Editura Romanian Academy Publishing House.

Bondar, C., Dima, V., Iacovici Lungu, E. (2011). *Sulina: monografie, vol. II*. București: Rawex Coms.

„Danube Delta-Delta Dunării: The Green Festival-Spectacolul verde”, album, text și traducere de Alina Cosmoiu; fotografii: Alina Cosmoiu, Florin Orezeanu, publicație editată în cadrul proiectului „Sulina Tourism Promotion”, Sulina, 2007.

Covacef, P. (2003). *Cimitirul viu de la Sulina*. Constanța: Editura Ex Ponto.

Delège, R. (2007). *O istoria a antropologiei*, (Ioan T. Bita, Trans.). București: Editura Cartier.

Dumitrașcu, G. (1996). *Localități, biserici și mănăstiri românești în Dobrogea, până la 1878*. Constanța: Editura Fundației „Andrei Șaguna”.

Lüsebrink, H. J. (2005). *Interkulturelle Kommunikation. Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer*, Stuttgart/ Weimar: Metzler Verlag.

Ionescu, M.D. (1904). *Dobrogea în pragul veacului al XX-lea*. București: Atelierele grafice I.L. Socecu.

Mișu, A. (2002). *Antropologia culturală*. Cluj-Napoca: Editura Dacia.

Pârâu, S. (2007). *Multiculturalitatea în Dobrogea*. Constanța: Editura Ex-Ponto.

Todi, A. (2011). *Filologie și didactică: lucrările Colocviului Societății de Științe Filologice din România*. Constanța: Editura Universitară.

How to cite this article: Serbov, M. (2016). Dobrogea – spațiu al locuirii interetnice și al multiculturalității. Studiu de caz: Sulina. *Buletinul sesiunii studenților și masteranzilor filologi - Bssmf*, 1, 159-174. DOI: <https://doi.org/10.29302/bssmf.2016.12>